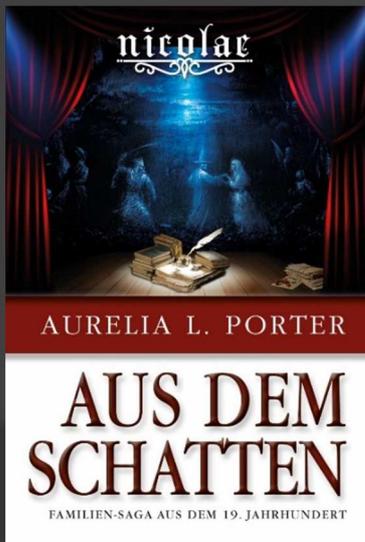


# AURELIA L. PORTER

## NEWSLETTER

N° 2 JULI 2018

COMING SOON ... 😊



1882 – 1892 | Die brisanten politischen Verhältnisse im jungen Königreich Rumänien treiben Nicolae nach Paris. Dort schlägt er die Crème de la Crème mit deren eigenen Waffen, schmiedet Komplotte und sprengt Intrigen.

Als ihm das Pariser Parkett zu heiß wird, verlagert er seine Wirkungsstätte nach London und Oxford, wo er als Student der Literatur und Philosophie am Balliol College eingeschrieben ist. Er führt ein scheinbar unspektakuläres Studentenleben, bis er auf Gina Taunton trifft, die Tochter eines einflussreichen Verlegers.

Am Sheldonian-Theater inszeniert Nicolae Polidoris „Der Vampyr“ neu und bringt es in London zu einem großen Bühnenerfolg. Er glaubt sich am Beginn einer wunderbaren Karriere. Doch dann kommt es zu einer Reihe furchtbarer Ereignisse.

**BAND 6 der NICOLAE-SAGA** Zwischen Dekadenz und Naturalismus, zwischen intellektueller Neuorientierung und den Fängen der Vergangenheit. | book-on-demand, Berlin ISBN 978-3-86460-883-4

## REISEBERICHT „WUNDERTÜTE RUMÄNIEN“

Im April war ich auf den Spuren meines Romanhelden unterwegs und habe das Land seiner Vorväter bereist. Im Bukarester Athenäum dürfte Nicolae so manchem Konzert gelauscht, in den prachtvollen Palästen so manche Nacht durchgetanzt haben. Aber stille Waldseen und rauschende Wasserfälle, schneebedeckte Gipfel und tiefe Schluchten sind sein eigentliches Zuhause im „Höhennest“ der Südkarpaten. All das habe auch ich genießen dürfen – und noch vieles mehr. 😊 (Bericht im Anhang!)



Weitere Wunder gibt es auf meiner Website unter „Aurelias Welt“ zu sehen sowie auf Facebook in den Fotoalben „Wundertüte Rumänien“ und „Bukarester Schätze“.

Herzlichst, *Aurelia*